

(11)Publication number:

61-138377

(43) Date of publication of application: 25.06.1986

(51)Int.CI.

G06F 15/62 G06K 9/20

(21)Application number: 59-259909

(71)Applicant: HITACHI LTD

(22)Date of filing:

11.12.1984

(72)Inventor: USAMI YOSHIAKI

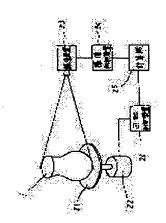
**NIO MIYAKO** 

# (54) THREE-DIMENSIONAL DIGITAL PICTURE INPUT METHOD

(57)Abstract:

PURPOSE: To improve operability by stating a subject existence area for reflecting the shape of a subject viewed in each eye direction as the set of the threedimensional picture element of a three-dimensional digital picture on the basis of a two-dimensional picture photographed in plural eye directions.

CONSTITUTION: First, a distance from the image forming face of a image pickup device 23 and a subject 1, that is, the rotary center axis of a rotary stand 21, and photographing conditions such as the number of input picture elements are set. Second, the number of photographed pictures to be inputted and the angle of the rotary stand at this time are set. Since the photographed picture of the subject 1, which is to be obtained by the photographing device 23, has been subjected to transparent projection transformation, a parameter relating to the transformation is decided from the set value of said photographing conditions to obtain its geometrical relation. The space of the three-



dimensional digital picture composed of sets of three-dimensional picture elements for including the subject 1 is set. An image projected on each plane available from cutting vertically the space of the three-dimensional digital picture for including the subject 1 in its eye direction is obtained by enlargement and reduction through affine transformation of the photographed picture, and this procedure is repeated in the eye direction, thereby obtaining the existence area of the subject.

# LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

# ⑩ 日本国特許庁(IP)

⑪特許出願公開

# ®公開特許公報(A)

昭**61** - 138377

@Int Cl.4

識別記号

庁内整理番号

**④公開** 昭和61年(1986)6月25日

G 06 F 15/62 G 06 K

6619-5B 8419-5B

審査請求 未請求 発明の数 1 (全7頁)

₿発明の名称

3次元デジタル画像入力方法

创特 願 昭59-259909

❷出 願 昭59(1984)12月11日

何発 明 渚 字 佐 美 芳 明

日立市幸町3丁目1番1号 株式会社日立製作所日立研究

所内

砂発 明 者 犀 都

日立市幸町3丁目1番1号 株式会社日立製作所日立研究

所内

①出 願 人 株式会社日立製作所 東京都千代田区神田駿河台4丁目6番地

砂代 理 人 弁理士 秋本 正実

発明の名称 3 次元デジタル 画像入力方法 特許請求の範囲

1. 入力対象物体を操像装置により複数の視線方 向から撮影し、その2次元撮影面像情報を計算機 に入力して、その情報にもとづき物体の3次元形 状を計算級内に再構成するシステムにおいて、3 次元両素の集合体として物体を包含するように固 定された3次元デジメル画像の空間を設定し、各 視線方向について 2 次元操影画は情報にもとづき 操像装置の視点を頂点として2次元撮影画像の2 久元物体形状を底面形状とする雌体状領域と上記 般定空間との共通領域内の3次元画素の集合を物 体存在領域として求め、複数の視線方向について の上記物体存在領域の共通領域内の3次元画素の 集合を3次元デジタル画像における物体の3次元 形状として求める3次元デジタル面像入力方法。 2. 上記物体存在領域の3次元面素の集合は上記 雌体状領域を平行視線による柱体状領域に近似し て求める特許請求の範囲第1項記載の3次元デジ タル面像入力方法。

- 3. 上配物体存在領域の3次元面素の集合は2次 元撮影画像の2次元物体形状の上記設定空間内の 視線方向に垂直な平面上へ投影される拡大・縮小 画像の視線方向への積み重ねによる3次元画条の 集合として求める特許請求の範囲第1項記載の3 次元デジタル幽僚入力方法。
- 4. 上配物体存在領域の3次元面素の集合は視線 方向が設定空間内の3次元面素の配列方向と異な る場合には画像の回伝により補正した3次元画象 の集合として求める特許請求の範囲第3項記載の 3 次元デジタル画像入力方法。
- 元禄彰阗僚の2次元物体形状の輪郭隸函僚の上記 設定空間内の視線方向に垂直な平面上へ投影され る拡大・縮小面像の輪郭線領域内衝撃に一定値を 特たせた画像の視線方向への積み重ねによる3次 元画衆の集合として求める特許請求の範囲第1項 記載の3次元デジタル画像入力方法。

発明の詳細な説明

# (発明の利用分野)

本発明は対象物体の 8 次元形状を 3 次元デジタル 両像として入力する方法に係り、特に C A D やコンピュータ・グラフィックス等のシステムにおける 3 次元形状の入力に好適な 3 次元デジタル 画像入力方法に関する。

### [発明の背景]

従来のCAD (Computer Aided Design) やコンピュータ・グラフィックス等のシステムに かいては、対象物体を適当な3次元モデルで近似 し、これをディスプレイに表示して、対象物体の 3次元形状を設計者が検討するということが行われる。このさい表示結果が設計者の意図に反している場合には、さらに3次元モデルを記述している入力データを修正し、この修正作業を繰り返すことにより所領の3次元形状を得ている。しかしこれらのデータ入力かよび修正作業は多くの工数を要する質雑な作業であり、システム全体の生産性の大きな解客となつている。

とのような状況から、例えば(社)情報処理学:

(3)

のワイヤーフレームモデルにおける而と機譲の接 続関係からサーフェスモデルを作成し、さらにそ の多面体個数を算出して最終的にはソリッドモデ ムが得られる。

しかしながら、かかる従来の方法においては、 ワイヤーフレームモデルからサーフエスモデルへ の変換なよびサーフエスモデルからソリッドモデ ルへの変換という2種類のデータ構造の変換を行 つており、その処理が複雑になる傾向がある。一 方、テレビカメラの価像に対して多角形近似を行 つているため、多角形近似の視度によつては多面 体の精度に問題が生じる可能性がある。

# [ 発明の目的 ]

本務明の目的は上記した従来伎術の問題点を解決し、処理の簡単化によるデータ修正の作業性向上をよび多角形近似を不要として精度向上をはかつた3次元デジタル面像入力方法を提供するにある。

# 〔発明の概要〕

本発明は、入力対象物体を包含する1つの固定

会コンピユータビジョン研究会資料26-2

(1983.9.26) 「立体形状の多面体近似 システム」では対象物体をテレビカメラで撮影し、 8 次元形状のモデル化さでを自動的に行うものが 報告されている。これによると3次元形状モデリ ングの原理は次のようなものである。第1に、物 体のある方向への2次元投影像から、物体が存在 する3次元領域として、投影中心(視点)を頂点 とし投影像の形状を断面形状とする無限の鮭体域、 あるいは投影中心が無限遺方にある無限の柱体域 が仮定できる。第2亿、物体は多くの投影像から 仮定されるすべての領域の内部に存在していなけ ればならない。第3に、各投影像の形状を閉多角 形で近似すれば、すべての仮定領域の相質により 得られる立体は多面体となり、との多面体を物体 の近似多面体とする。なお上記第3亿かける近似 多面体は、第1にかける錐体域上のある稜線の接 統関係を全て調べ、すべての錐体域上に含まれる 稜線を抽出し、とれによりワイヤーフレームモデ ルとして得られるというものである。そして、と、

(4

された3次元画業の集合からな3次元デジタル 間像の空間を設定し、複数の視線方向から機像装 値により機能した2次元操影画像にもとづき、各 視線方向からみた物体の形状を反映する物体存在 領域を設定空間内の3次元デジタル画像の3次元 画案の集合として記述し、すべての視線方向から みた物体存在領域の共通領域内の3次元画案の集 合を3次元デジタル画像における物体の3次元形 状として求めるよりにした3次元デジタル画像入 力方法である。

# [発明の契施例]

以下に本発明の失施例を第1図ないし第5図に より説明する。

第1図は本発明による3次元デジタル画像入力方法の一実施例を示す脱明図である。第1図にかいて、入力対象物体1を操像装置の2つの視点2a,2bから操影して、それぞれ2次元操影画像3a,3bが得られる。なおとれらの画像3a,3bは2値化された3次元デジタル画像で、整数m×n個の闘素をもち、図中の斜線で示す物体像

の部分には"1"で、背景部分には"0"が代入 されている。ことにおいて、視点28を頂点とし 2 次元操影画像 3 a の物体像の形状を底面形状 (断耐形状)とする錐体状の物体存在領域4 a が、 その領域内部に対象物体1を包含する領域として 決定できる。また視点2aを頂点とし面做3bの 物体像の形状を底面形状とする維体状の物体存在 領域4 b が同様に決定できる。そとで本発明によ れば、これに対象物体1を周囲から包含する1つ の固定された3次元両器の集合体からなる3次元 **デジタル画像の空間 5 を設定し、これにより視点** 2 aから2次元撮影画像3 aを得たときの上記錐 体状の物体存在領域4 a に対応する当該3次元デ **ジタル画像の空間 5 における錐台状の物体存在領** 城4Aが求まる。 ナなわち、かりに図示のような 基準座標系×、y, z 化おいて視点2 a からの視 線方向を×方向とすると、3次元デジタル画像の 空間5亿かいて視線方向に垂直な平面すなわちょ - 2 平面に平行な平面上に投影される画像は、拡 大・縮小または回転処理を施すアフィン変換を用

領域 4 A、 4 B 等が投影面像の物体像の殺み重ね 集合体として求められるが、これらの錐台状の物 体存在領域 4 A、 4 B 等のすべてに共通した領域 は複数の視線方向からの 3 次元デジタル画像の空間 5 の物体像 "1" および背景部分 "0"を含む 3 次元デジタル画像の 3 次元画案ごとに A N D 液 算を行うことにより求まり、この共通領域を対象 物体 1 の 3 次元形状を表現する 3 次元デジタル画 像とすることができる。

第2図は本発明による3次元デジタル画像入力 装置の一実施例を示す敏略構成プロック図である。 第2図において、入力対象物体1は平面上の任意 の方向に戦置可能な回転台21上に置かれ、操像 装置23によつて撮影され、各面素ごとの2値化 画像信号は機像制御装置24の制御により計算機 25に入力される。一方で回転台21は回転装置 22により回転され、その制御は計算機25の指 令により回転制御装置が行う。なお計算機25は 撮影画像データの取り出しおよび記録と上記制御 装置への指令などを可さどるものであり、内部に

いて2次元機影画像3mを縮小することにより求 まり、これをx方向に繰り返して該面像を積み前. ねることにより、それらの物体像の横み気ね集合 体として3次元デジタル画像の空間5における離 ・台状の物体存在領域4人が求まる。とのようにし て例えば立方体形状の3次元デジタル画像の空間 5のy-2平版に平行な平面5 B. 5 b上に投影 される画像5c,5dがそれぞれ3次元徴影画像 3 aのアフィン変換を用いた縮小により得られる。 とのときの各平面における画像の縮小率は透視投 影の幾何学的関係から決定される。同様にして視 点2bから2次元機影断像3bを得たときの3次 元デジタル画像の空間5における錐台状の物体存 在領域4月が求まる。なお視線方向が3次元デジ タル画像の空間 5 の 3 次元画案の配列方向と異な る場合には、画像を回転させて補正するととによ り、3次元デジタル画像の空間5における当該錐 体状の物体存在領域を求めることができる。この ようにして得られた複数の視線方向からの3次元 デジタル画像の空間 5 における錐台状の物体存在

**(B**)

格納されたプログラムに従つて上記装置の動作を 制御する。

次に第3回は第2回の主に計算機の助作を例示 するフローチャートで、これにより第2図の主と して計算機25の動作を説明する。まず影像装置 23の結像面と対象物体1寸なわち回転台21の 回転中心軸までの距離および入力面素数等の撮影 条件を設定する(ステップ101)。ついで入力 する撮影画像数なよびその時の回転台角度を設定 する(102)。つぎに撮像装置23で得られる べき対象物体1の撮影画像は透視投影変換を受け たものであるため、上記撮影条件の設定値からと の変換に関するパラメータを決定して、その幾何 学的関係を求める。これとともに対象物体1を包 含する3次元画家の集合体からなる3次元デジタ ル画像の空間を設定する(103)。入力撮影画 像数のカヴンターを初期値として"1"にセット する(104)。 ととで計算機25の指令で回転 制御袋最6の制御により回転袋置22を駆動し、 回転台21を上記により予め設定された回転台角

度まで回転させる(105)。ついて撮像装置 23は撮影制御装置24の制御により対象物体を 撮影し、その2値化撮影画像データを計算機25 に入力して記録する(106)。 つぎに対象物体 1 を包含する 8 次元デジタル画像の空間をその視 被方向に垂直に切つた各平面への投影像を撮影画 像のアフィン変換による拡大・縮小によつて求め、 とれを視蔽方向に順次繰り返して物体の存在領域 を求める。とのとを物体存在領域は上記3次元デ ジタル画像の"1"が代入されている領域である (107)。このとき入力された撮影画像の視線 方向が基準座標系に対して90度の整数倍にある かどうかチェックする(108)。そして90度 の整数倍でないときには、得られた面像の平面を 上記3次元デジタル画像の画素の配列方向と合わ せるために、回転台21の回転軸を中心としたア フィン変換を施して画像の回転を行う(109)。 ついて既に他の視線方向から撮影された撮影画像 データから得られた上記3次元デジタル画像と今 回の3次元デジタル画像を各面素どとにAND演

物体存在領域は住体状の物体存在領域として決定 できるにともない、上記3次元デジタル画像の空 間における物体存在領域も柱台(柱体)状の物体 存在領域の共通領域として求められ、画像の拡大 ・縮小操作が不要となるために演算量が低減される。

(11)

また第2回の実施例では入力対象物体を回転させて間定の機像装置で撮影しているが、固定の対象物体を撮影契置を回転させて撮影するか、あるいは対象物体を複数の操像装置で順次または同時に撮影するようにしてもよい。特に入力対象物体の撮影画像を入力するさいに視点の異なる複数の機像装置を使用して、複数の撮影画像を同時に入力する場合には、短時間で計算機に入力できるため遅動をともなう対象物体の3次元形状の再構成も可能である。

第4図は本発明による3次元デジタル画像入力 方法の他の実施例を示す部分説明図である。第4 図において、撮影画像41は操像装置により得ら れる入力対象物体1の原画像である。ついでこの 算を行う(110)。これにより各面素ととに3 次元デジタル画像の共通の物体存在領域が判定で きるので、これを元の3次元デジタル画像のデー タの中へ新たな画像データとして格納する(111)。 さらに入力撮影画像数のカウンターの内容を1 だけ増やして(112)、上配により予め股定された値を超えているかからによりである。 大力撮影画像数が股定値を超えていない場合には 次の回転台角度での撮影を行つて入力撮影画像を よる処理を繰り返えすが、超えていない場合には とこで処理を終り返えすが、超えていない場合には そこで処理を終りでする。このとき最後の3次元デジタル画像のデータに共通の物体存在領域として 吸つた"1"が代入されている領域が対象物体1 の3次形状を表現している。

上記実施例では、操像装置により得られた撮影画像は透視投影変換を受けたものとして処理を行っているが、撮影装置の視点と入力対象物体の相対的距離が十分に離れている場合には、これを平行投影によるものとして扱うことができる。したがつてこの場合には、視点を頂点とする単体状の

(12)

原画像に対してその輪郭線を公知の方法により抽出すると輪郭線面像42が得られる。さらに上記3次元デジタル画像の空間における物体存在領域を求めるさい、この輪郭線画像42をアフイン変換により縮小し、その縮小された輪郭線内の領域の各画案に"1"を代入すると、3次元デジタル画像の空間における投影画像43が得られる。この実施例では2次元機影画像データがその輪郭線画像データに圧縮されているため、配慮容量の低減をはかることができる。

第5図は本発明による3次元デジタル画像入力 方法のさらに他の実施例を示す部分説明図である。 第5図においては、入力対象物体1の輸郵線画像 42をアフィン変換によらずに、画像内の点0を 中心に上記3次元デジタル画像の空間における投 影画像51の大きさまで縮小している。すなわち 輪郭線画像42の輪郭線上の1点Pは、この点P と点0を結ぶ般分0P上の縮小された投影画像 51の輪郭線上の対応する内分点P/に変換される。この場合の投影画像51の縮小率は報分0P 

# [発明の効果]

以上のように本発明の3次元デジタル画像入力方法によれば、程々のデータ構造の変換をせずに 直接にポリューム形データである3次元デジタル 画像データとして入力対象物体の3次元形状が得られるため処理が簡素化されるうえ、機像装置から得られる画像に対して多角形近似の処理が不要のため画像の解像度かよび画素数の影響の範囲内の高精度で対象物体の3次元形状を再構成するととができる。

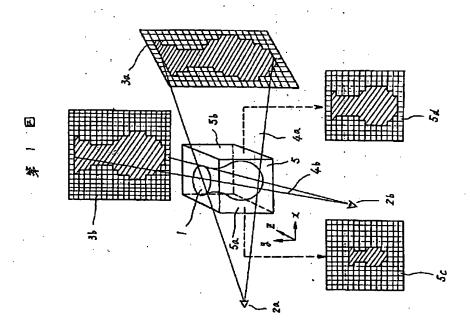
# 図面の簡単な説明

第1図は本発明による3次元デジタル画像入力 方法の一実施例を示す脱明図、第2図は同じく装 世線成図、第3図は第2図の計算機主体の動作を

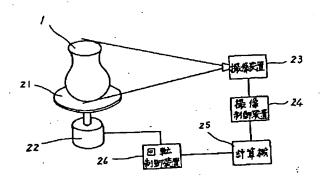
(15)

例示するフローチャート、第4図は本発明による他の実施例を示す部分説明図、第5図は本発明によるさらに他の実施例を示す部分説明図である。1…対象物体、2 a。2 b…視点、3 a,3 b… 操影画像、4 a,4 b…維体状の物体存在似域、4 c,4 d…能台状の物体存在似域、5 … 3 次元デジタル画像の空間、2 1 …回転台、2 2 …回板接置、2 3 …機像装置、2 4 …機像制御装置、2 5 …計算後、4 1 …機影面像、4 2 …輪郭線函像、4 3 …投影画像、5 1 …輪郭線投影画像。代理人 弁理士 秋本正実

(16)



第 2 图



第3 图

